

منهج الشيخ عبد الرحمن الثعالبي

في تعامله مع المرويات من خلال تفسيره -الجواهر الحسان-

د/ عبد المجيد بيرم -جامعة الجزائر-

درج العلماء على تقسيم التفاسير إلى تفسير بالمأثور وتفسير بالرأي، ويعتمد التفسير بالمأثور على تفسير القرآن بالقرآن وما ثبت بالروايات والأثر، وقد قيل: 'أحسن طريق للتفسير أن يفسر القرآن بالقرآن، فما أجمل في مكان فقد فصل في موضع آخر، وما اختصر في مكان فإنه بسط في آخر، فإن أعيك ذلك فعليك بالسنة، فإنها شارحة للقرآن وموضحة له، قال تعالى: ﴿وما أنزلنا عليك الكتاب إلا لتبين لهم الذي اختلفوا فيه وهدى ورحمة لقوم يؤمنون﴾¹، ولهذا جاء في الحديث: 'ألا إني أوتيت الكتاب ومثله معه'² يعني: السنة.

فإن لم يوجد في السنة يرجع إلى أقوال الصحابة، فإنهم أدري بذلك لما شاهدوه من القرائن، ولما أعطاهم الله من الفهم العجيب³.

وأما الرجوع إلى أقوال التابعين ففيه خلاف، وإذا وقع من التابعي بيان سبب النزول فيأخذ حكم الرفع إلا أنه مرسل، فقد يقبل إذا كان من أئمة التفسير الآخذين عن الصحابة⁴.

فالتفسير بالمأثور يتناول ما كان تفسيراً للقرآن بالقرآن، وما كان تفسيراً للقرآن بالسنة، وما كان تفسيراً للقرآن بالموقف على الصحابة أو التابعين على رأي⁵.

فالتفسير للقرآن بالمرويات المرفوعة أو الموقوفة على الصحابة والتابعين يتوقف على صحة نسبة الخبر إليهم، وقد دخل التفسير من هذا الباب الدخيل والموضوع من الأخبار، حتى قال الإمام أحمد: "ثلاثة كتب ليس لها أصول: المغازي والملاحم والتفسير".

قال المحققون من أصحابه: "ومراده أن الغالب أنها ليس لها أسانيد صحاح متصلة، وإلا فقد صح من ذلك كثير"⁶.

لذلك وجد من المفسرين من يتحرى الصحيح، ومنهم من يجمع بين الصحيح والضعيف، وأحيانا وجد من لا يحترز عن إيراد الإسرائيليات والروايات الواهية، فموقف المفسرين يختلف من الواحد للآخر في مدى الاعتماد على الروايات الصحيحة دون غيرها وتمحيصها أو نقدها.

وتفسير ابن عطية المسمى بـ 'المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز' هو الأصل لكتاب الثعالبي 'الجواهر الحسان' إذ ذكر في موضع من تفسيره أنه: 'قد أودعته بحمد الله جواهر من الدرر، قد استوعبت فيه بحمد الله مهمات ابن عطية، وزدته فوائد

د/ عبد المجيد بيرم ————— منهج الشيخ عبد الرحمن الثعالبي
جلیلة من غیره، ولیس الخبر کالعیان، توخیت فیه بحمد الله الصواب، وجعلته ذخیره
عند الله لیوم المآب، لا یتغنی عنه المنتهی، وفیه کفایة للمبتدی یتغنی به عن
المطولات، إذ قد حصل منها لبابها، وكشف عن الحقائق حجابها⁷.

فأین یقف الشیخ عبد الرحمن الثعالبی من هذه الاتجاهات فی التفسیر بالمنقول؟
للإجابة عن هذا السؤال یتدعی الأمر الوقوف علی المرویات التي ذكرها فی
تفسیره، ومعرفة درجتها وموقفه منها، مع بیان الغرض من إیراد تلك المرویات.
أهمية السنة النبویة فی بیان معانی آی الكتاب:

إن فهم معانی القرآن الکریم والوقوف علی مقاصده ومعرفة أبعاده یتوقف
علی الإطلاع علی دواوین السنة التي جمعت أقواله ﷺ وأفعاله وتصرفاته، فی هذا
یقول الله تعالی: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾⁸، ووصفت السیدة
عائشة أم المؤمنین جانباً من حیاته فقالت: 'كان خلقه القرآن'⁹، فقد كان علیه الصلاة
والسلام ترجمة عملیة لكتاب الله عز وجل، قد نقل إلینا صحابته هذه الترجمة، لكن الأمر
یتوقف علی صحة ما ینسب ویضاف إلیه.

وقد نقل الشیخ الثعالبی فی مقدمة تفسیره عن حافظ المغرب الحافظ ابن عبد
البر قوله: 'وأولی الأمور بمن نصح نفسه وألهم رشده معرفة السنن التي هی البیان
لمجمل القرآن، بها یوصل إلی مراد الله تعالی من عبادته، فیمما تعبدهم به من شعائر دینہ
الذي به الابتلاء، وعلیه الجزاء فی دار الخلود والبقاء، التي إلیها یسعی الألباء العقلاء
والعلماء الحكماء، فمن من الله علیه بحفظ السنن والقرآن فقد جعل بیده لواء الإیمان..'¹⁰
مصادر الشیخ الثعالبی فی الحدیث:

الوقوف علی المصادر التي انتقى منها الشیخ الثعالبی مادته العلمیة أمر مهم
ولا سیمما فیمما یتعلق بالمنقول، فتفسیره وإن كان اختصاراً لتفسیر ابن عطیة، إلا أنه
أضاف إلیه إضافات معتبرة من مؤلفات لأئمة ثقافت أعلام، زهاء مائة كتاب كما ذكر
ذلك فی مقدمة كتابه، وهي فی فنون مختلفة فی التفسیر واللغة والحدیث والنحو والسیر
والتاریخ والزهد والرقائق..

والذي یهمنا فی هذا الصدد الوقوف علی مصادرہ الحدیثیة فضلاً عن
مصادرہ فی التفسیر بالمأثور كتفسیر الطبري الذي ضم كما هانلاً من المنقول، وقد
ذكر الشیخ الثعالبی فی ثنايا تفسیره مصادر السنة التي استقى منها أحادیثه، قال: "..
وكیف لا یكون هذا المختصر فائقاً فی الحسن، وأحادیثه بحمد الله مختارة، أكثرها من
أصول الإسلام الستة: البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، فهذه
أصول الإسلام، ثم من غیرها كصحیح ابن حبان وصحیح الحاكم، أعني المستدرک
علی الصحیحین، وأبي عوانة وابن خزيمة والدارمي والموطأ و غیرها من المسانید
المشهورة بین أئمة الحدیث، حسبما هو معلوم فی علم الحدیث، وقصدي من هذا نصح
من اطلع علی هذا الكتاب، أن یعلم قدر ما أنعم الله به علیه، فإن التحدث بالنعم شكر"¹¹.

ومن المصادر الحديثية التي أكثر النقل منها ولم يشر إليها: كتاب الرقائق لعبد الله بن المبارك، كما رجع إلى كتاب مصابيح السنة للبعوي. كما أورد أحاديث من المصنفات، هي التي تضم بالإضافة إلى الأحاديث المرفوعة أقوال الصحابة والتابعين، أي الأحاديث الموقوفة والمقطوعة مثل مصنف ابن أبي شيبة¹².

كما نقل عن الكتب التي تضم أحاديث مختارة كالأربعين للأجري ورياض الصالحين للنووي وسلاح المؤمن لأبي الفتح تقي الدين الغرناطي، وأكثر ما أورده من الأحاديث إنما خرجها من طريق هذا الأخير، وأما شروح السنة فهي كثيرة ومعتبرة، وهي من أمهات هذا الفن مثل: شرح صحيح البخاري لابن بطل المالكي¹³، ومعالم السنن للخطابي، والمعلم بفوائد مسلم للمازري، وكذا الإكمال للقاضي عياض، والقبس شرح الموطأ لابن العربي، وبهجة النفوس لأبي جمر الأندلسي¹⁴، وقد شرح فيه نحو ثلاثمائة حديث من أحاديث البخاري، وكتاب التمهيد لابن عبد البر، وقد نقل عنه كثيرا، وكتاب الإلمام في أحاديث الأحكام لابن دقيق العيد، وشرح الأحكام الصغرى لابن بزيمة، وشرح الأربعين للفاكهاني، وكتاب جامع بيان العلم لابن عبد البر أيضا. كما اعتمد على مصادر معتمدة في ضبط متون الأحاديث وشرح غريبها كمشارك الأنوار للقاضي عياض، وشرح الغريب لأبي عبيد، وغير ذلك. فقد جاء كتاب مختصر الثعالبي غنيا من حيث اعتماده على أمهات ومصادر كتب السنة والحديث.

ومما يشهد له مشاركته في فنون كثيرة من العلم، مؤلفاته التي خلفها وهي خير شاهد على إمامته هذه، فقد كتب في التفسير والقراءات والرقائق والزهد وفي الحديث والفقه والسيرة والتراجم واللغة، وأكثر مؤلفاته لا يزال مخطوطا. ولم تخل مؤلفاته من الاستناد إلى المنقول من الأحاديث النبوية، وله كتاب شرح فيه كتاب الأربعين لعبد العظيم المنذري في اصطناع المعروف، وشرحها السلمي الشافعي لخصها ورتبها مع إضافة فوائد¹⁵. شيوخه من المحدثين:

ومما يزيدنا معرفة بمقام الشيخ في علوم السنة الوقوف على بعض مشايخه الذين كانوا أئمة هذا الشأن في زمانهم، فنذكر بعضا منهم مع ترجمة موجزة لهم. فمن شيوخه الذين أخذ عنهم واستفاد منهم فيما يتعلق بعلوم السنة الحافظ ولي الدين العراقي المتوفى سنة 862هـ، وقد التقى به في رحلته إلى المشرق واستفاد منه طيلة وجوده بالديار المصرية.

يقول الشيخ الثعالبي: "ثم ارتحلت إلى المشرق فلقيت بمصر الشيخ ولي الدين العراقي فأخذت عنه علوما جمة، معظمها علم الحديث، وفتح الله فيه فتحا عظيما، وكتب لي وأجازني جميع ما حضرته عليه، وأطلق في غيره"¹⁶.

د/ عبد المجيد بيرم ————— منهج الشيخ عبد الرحمن الثعالبي
كما استفاد من كبار الأئمة المقتدى بهم في رحلة إلى بجاية من أصحاب عبد
الرحمن الوغليسي المحدث العالم، مفتي بجاية المتوفى سنة 786هـ¹⁷.
وأبي القاسم القيرواني الشهير بالبرزلي صاحب النوازل، لازمه مدة واستفاد منه
والمتوفى سنة 841هـ¹⁸.

واستفاد من ابن مرزوق التلمساني الحفيد الحافظ المفسر الفقيه المتوفى سنة
842هـ، وأجازه في التدريس¹⁹.

وممن استفاد منهم كما ذكر في رحلته²⁰ الأبى الحافظ المحقق صاحب الإكمال
في شرح صحيح مسلم المتوفى سنة 827هـ²¹.

فقد استفاد الشيخ الثعالبي في رحلته إلى تونس ومصر والحجاز من كبار
العلماء، مما كان له الأثر البارز في حياته ومكانته العلمية، وقد شهد له بعض
معاصريه بذلك، يقول: "ولم يكن يومئذ (أي في طريق عودته إلى الجزائر) بتونس من
أعلمه يفوتني في علم الحديث-منة من الله وفضلا-وإذا تكلمت أنصتوا وتلقوا ما أرويه
بالقبول-فضلا من الله سبحانه-ثم تواضعا منهم وإنصافا، وإذعانا للحق واعترافا به،
وكان بعض فضلاء المغاربة هناك يقول لي: لما قدمت علينا من المشرق رأيناك آية
السالكين في علم الحديث.. وذلك فضلا من الله ومنه منه سبحانه"²².
موقف الشيخ الثعالبي من المرويات:

اكتفى الشيخ الثعالبي بنقل ما ذكره ابن عطية في كتابه "المحرر الوجيز" من
الروايات الموقوفة على كبار الصحابة كابن عباس وابن مسعود وعلي بن أبي طالب
وغيرهم-رضي الله عنهم جميعا-أو ما كان موقوفا على أئمة التفسير من التابعين
كمجاهد وسعيد بن جبير وقتادة والحسن البصري وغيرهم، ولم يذكر فيما زاده في
تفسيره إلا المرفوع من الأحاديث، وأما الروايات الموقوفة فلم يسبق منها إلا النزر القليل
تعد على رؤوس الأصابع.

فحرص الشيخ ألا يورد من الأحاديث إلا ما صح أو كان من قبيل الحسن،
وأعرض عن الواهي والموضوع.

فكان المعول في الروايات هو ما استوفى شروط القبول، فما صح وكان من
المغيبات وجب اعتقاده، وما كان من العمليات وجب الأخذ به، وهذا ما صرح به في
أكثر من موضع من تفسيره من ذلك:

اعتماد الشيخ على ما صح من الأحاديث، ولاسيما فيما يتعلق بالمغيبات التي لا
مجال للعقل فيها، كنقله عن ابن عطية قولاً لبعض أهل العلم في أن الله تعالى يحضر
البهائم يوم القيامة فيقتص لبعضها من بعض، ثم يقول لها بعد ذلك: كوني ترابا، فيعود
جميعها ترابا، فعند ذلك يقول الكافر: "يا ليتني كنت ترابا".

قال: واعلم رحمك الله أني لم أقف على حديث صحيح في عودها ترابا، وقد نقل
الشيخ أبو العباس القسطلاني عن الشيخ أبي الحكم إنكار هذا القول، وقال: ما نفت روح
الحياة في شيء ففني بعد وجوده وقد نقل الفخر عن قوم بقاءها..

قال الشيخ: 'والمعول عليه في هذا النقل، فإن صح فيه شيء عن النبي ﷺ وجب اعتقاده، وصير إليه، وإلا فلا مدخل للعقل هنا، والله أعلم'²³.
وفي موضع آخر تعقب ابن عطية في قضية، وقال: "ولا يخفى عليك لين ما بلغ هؤلاء، ولقد أغنى الله تعالى بصحيح الأحاديث وحسنها عن موضوعات الوراقين، فجزى الله نقاد الأمة عنا خيرا"²⁴.

وفي قوله تعالى: ﴿من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له أضعافا كثيرة﴾.

قال ابن عطية: 'ويشبهه أيضا أن تكون إشارة إلى كثرته وجودته، وهذه الأضعاف الكثيرة إلى السبع مائة التي رويت ويعطيهها مثال السنبله'.

تعقبه الشيخ الثعالبي بقوله: 'والحق الذي لا شك فيه وجوب الإيمان بما ذكر المولى سبحانه، ولا سبيل إلى التحديد إلا أن يثبت في ذلك حديث صحيح فيصير إليه، وقد بين ذلك ﷺ فيما خرجه مسلم والبخاري، عنى قوله ﷺ في الحديث: "وإن هم بها فعملها كتبها الله عنده عشر حسنات إلى سبعمائة ضعف إلى أضعاف كثيرة".

وغالبية الأحاديث التي ساقها الشيخ الثعالبي في تفسيره مخرجة، فبعد أن يذكر الحديث يذكر من رواه وتارة يتبعه بذكر مرتبته، وإن كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما سكت عن حكمه، لأن الأصل أن كل ما في الصحيحين صحيح، وإذا خرج الحديث من سنن الترمذي ذكر حكم الترمذي على الحديث، وكذا ما أخرجه الحاكم في مستدركه.

وأحيانا يخرج الحديث ويذكر كلام أهل العلم فيه كابن عبد البر وغيره، ويظهر أن بعض الأحاديث نقلها الشيخ مباشرة من مظانها، وأحيانا كان ينقل أو يخرج الحديث بالواسطة، وأغلب ما كان يعتمده في التخريج كتاب: "سلاح المؤمن" للشيخ المحدث أبي الفتح تقي الدين.

وكان الشيخ يحرص على بيان ألفاظ الحديث مع اختلاف الروايات إن كانت، وهذا من تمام الدقة والأمانة في النقل، كما كان يحدد سياق الحديث الذي أورد من خرجه.

وأغلب الأحاديث التي أوردتها الشيخ الثعالبي في تفسيره جردها من إسنادها، وفي حالات قليلة ذكر سند الحديث ومتمنه، ولعل السبب في هذا ما يذكره أهل العلم: "من أسند فقد حملك".

موقف الشيخ عبد الرحمن الثعالبي من فضائل السور:

تحاشى الشيخ الثعالبي أن يقع فيما وقع فيه بعض المفسرين من إيراد أحاديث واهية، وربما موضوعة في فضائل سور القرآن أو بعض الآيات، فقد جرت عادة بعض المفسرين أن يذكروا في أول كل سورة أو في آخرها بعض ما ورد في فضلها، لما فيها من الترغيب والحث على حفظها، حتى غالى بعض المفسرين في ذكر أحاديث لم تصح في فضل كل سورة من سور القرآن.

د/ عبد المجيد بيرم ————— منهج الشيخ عبد الرحمن الثعالبي
ومن يتصفح كتب الأحاديث الموضوعية يجد أن العلماء خصوا موضوع فضائل
القرآن بالذكر لما فيه من المكذوب وما لا يصح²⁵.
لذلك نبه أهل العلم إلى أن ما ورد في الحديث الطويل في فضائل القرآن سورة
سورة بأنه موضوع²⁶.
فقد جنب الشيخ الثعالبي جواهره من الأحاديث الموضوعية في فضائل السور،
ونعم ما فعل.

موقف الشيخ الثعالبي من الإسرائيليات:

لم تخل أكثر كتب التفسير من الروايات الإسرائيلية إلا البعض منها، ومن تلك
القلة كتاب: 'الجواهر الحسان' للثعالبي، فقد رد كثيرا من الروايات الإسرائيلية التي
تعارض وقواطع الدين، كالطعن في عصمة الأنبياء ونسبة ما لا يليق بمقامهم إليهم،
فما كان ضعيفا رده، وما صح من الأخبار وجب تأويلها بما لا يتعارض مع الثابت
القطعي في الدين.

لذلك أعرض الشيخ الثعالبي في تفسيره عن ذكر ما أورده ابن عطية في
'المحرر الوجيز' عن كثير من الآثار والأخبار التي يشتم منها رائحة الأخبار
الإسرائيلية، ولا سيما إذا كانت تعارض القطعي في الدين، والأمثلة عن إعراض الشيخ
الثعالبي عما أورده ابن عطية في تفسيره كثيرة، منها ما ذكر ابن عطية من الأخبار في
قصة آدم عليه السلام وأكله من الشجرة وإخراجه من الجنة²⁷.
وإنما نقل عنه خبرا بصيغة التمريض فيما يتعلق بهبوط آدم وحواء وتعيين
الأماكن وكذا الحية²⁸.

وذكر الشيخ الثعالبي كلام القاضي عياض فيما وردت به الأخبار، ونقله
المفسرون في قصة هاروت وماروت، وما روي عن علي وابن عباس رضي الله
عنهما في خبرهما وابتلائهما، قال: 'فاعلم أكرمك الله أن هذه الأخبار لم يرو منها سقيم
ولا صحيح عن رسول الله ﷺ وليس هو شيئا يؤخذ بقياس، ثم قال: وهذه الأخبار من
كتب اليهود واقترائهم²⁹.

وفي قوله تعالى: ﴿هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن
إليها، فلما تغشاهما حملت حملا خفيفا فمرت به، فلما أثقلت دعوا الله ربهما لئن آتيتنا
صالحا لنكونن من الشاكرين، فلما آتاها صالحا جعل له شركاء فيما آتاها، فتعالى
الله عما يشركون﴾³⁰.

فنقل عن ابن عطية قوله: 'وروي في قصص ذلك أن الشيطان أشار على حواء
أن تسمى هذا المولود عبد الحارث وهو اسم إبليس، وقال لها: إن لم تفعلي قتلتها،
فزعموا أنهما أطاعاه حرصا على حياة المولود، فهذا هو الشرك الذي جعل الله في
التسمية فقط³¹.

علق الشيخ الثعالبي على ما أورده ابن عطية بقوله: "وينزه آدم وحواء عن
طاعتها لإبليس، ولم أقف بعد على صحة ما روي في هذه القصص، ولو صح لوجب

تأويله، ثم قال: نعم روى الترمذي عن سمرة بن جندب عن النبي ﷺ قال: 'لما حملت حواء طاف بها إبليس، وكان لا يعيش لها ولد فقال لها: سميه عبد الحارث، فسمته عبد الحارث فعاش ذلك، وكان من وحي الشيطان وأمره'، قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب انفرد به عمر بن إبراهيم عن قتادة³².

علق الشيخ على هذا الحديث بقوله: "وهذا الحديث ليس فيه أنهما أطاعاه، وعلى كل حال الواجب التوقف لمن اجتباه الله، وحسن التأويل ما أمكن"³³.

ثم نقل كلام ابن العربي في توهين هذا الخبر وتزييفه، وعده من الإسرائيليات التي ليس لها أصل ولا يعول عليها³⁴.

والحاصل أن منهج الشيخ الثعالبي في تعامله مع الإسرائيليات هو رد كل خبر من هذا القبيل إذا كان يتعارض مع ما هو قطعي في ديننا، وأما ما كان من الروايات الإسرائيلية وليس فيها ما يخالف القطعي، ولا يعارض دلائل الشرع فهو على قاعدة: 'لا تصدقوهم ولا تكذبوهم'، والله أعلم.

لأنه في مواطن كثيرة ينقل عن ابن عطية أخبارا ولا يعلق عليها، من ذلك ما جاء عند قوله تعالى: 'لا تأخذ سنة ولا نوم'³⁵، جاء في المحرر الوجيز لابن عطية قال: وروى أبو هريرة قال: سمعت رسول الله ﷺ يحكي عن موسى على المنبر قال: وقع في نفس موسى هل ينام الله جل ثناؤه، فأرسل الله إليه ملكا...³⁶.

نقل الشيخ الثعالبي هذا الأثر غير المخرج عن ابن عطية ولم يعلق عليه³⁷. وخرج ابن كثير في تفسيره هذا الأثر عن ابن جرير ثم تعقبه بقوله: "وهو من أخبار بني إسرائيل، وهو مما يعلم أن موسى عليه السلام لا يخفى عليه مثل هذا من أمر الله عز وجل، وأنه منزه عنه"³⁸.

موقف الشيخ الثعالبي من العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال: يرى الشيخ الثعالبي العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال، لذلك أورد أحاديث كثيرة حكم عليها علماء هذا الشأن بالضعف. والعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال منقول عن جمهور العلماء بشروط ذكرها السخاوي، وهي:

- 1- ألا يكون الحديث شديد الضعف.
- 2- أن يكون الحديث مندرجا تحت أصل عام.
- 3- ألا يعتقد عند العمل به ثبوته لئلا ينسب إلى النبي ﷺ ما لم يقله³⁹.

وهذا ما ذكره الحافظ ابن عبد البر، قال: وأهل العلم بجماعتهم يتساهلون في الفضائل فيروونها من كل، وإنما يتشددون في أحاديث الأحكام، وتعقبه الشوكاني: "بأن الأحكام الشرعية متساوية الأقدام، ولا نفرق بينها، فلا يحل إثبات شيء منها إلا بما تقوم به الحجة، وإلا كان من التقول على الله بما لم يقل، وفيه من العقوبة ما هو معروف..."⁴⁰.

د/ عبد المجيد بيرم ————— منهج الشيخ عبد الرحمن الثعالبي

فمنهج الشيخ الثعالبي العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال، من ذلك ما ذكره في جواهره نقلاً عن ابن عطية عند قوله تعالى: 'أليس الله بأحكم الحاكمين' ما ورد عن قتادة أن النبي ﷺ كان يقرأ هذه الآية قال: 'بلى وأنا على ذلك من الشاهدين'.

فنقل عن ابن العربي في أحكامه تخريج هذا الحديث قال: وروى الترمذي وغيره عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: "إذا قرأ أحدكم 'أليس الله بأحكم الحاكمين' فليقل: بلى وأنا على ذلك من الشاهدين، ومن رواية عبد الله: إذا قرأ أحدكم أو سمع: 'أليس ذلك بقادر على أن يحيي الموتى'، فليقل: بلى. اهـ.

قال الثعالبي: وهذان الحديثان وإن كان قد ضعفهما ابن العربي فهما مما ينبغي ذكرهما في فضائل الأعمال، والله الموفق بفضله⁴¹.

وفي موضع آخر من تفسيره أورد حديث ابن مسعود عند الترمذي والبيهقي قوله ﷺ: "من عزی مصاباً فله مثل أجره"، قال إسناده ضعيف، وذكر حديثاً آخر أخرجه الترمذي عن أبي هريرة قوله ﷺ: "من عزی تكلى كسي برداً في الجنة"، قال الترمذي: ليس إسناده بالقوي⁴².

وعند قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ - فاطر 28- أورد حديثاً: 'رأس الحكمة مخافة الله'، ولم يخرج⁴³.

ذكر صاحب أسنى المطالب: أن الحديث رواه البيهقي وضعفه⁴⁴.

وعند قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَم تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ - آل عمران 7- نقل عن ابن عطية معنى 'الراسخون في العلم' ثم قال⁴⁵: "وقد جاء في فضل العلم آثار كثيرة، فمن أحسنها ما رواه أبو عمر ابن عبد البر بسنده عن معاذ بن جبل قال: قال رسول الله ﷺ: تعلموا العلم فإن تعلمه الله خشية، وطلبه عبادة، ومذاكرته تسبيح، والبحث عنه جهاد، وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة.."

قال ابن عبد البر: وهو حديث حسن جداً، ولكن ليس له إسناد قوي، ورويناه من طرق شتى موقوفاً على معاذ. اهـ⁴⁶.

والحاصل أن الشيخ لم يكن يرى مانعاً من إيراد الأحاديث -في الترغيب والترهيب- في فضائل الأعمال حتى لو كانت ضعيفة ضمن الشروط التي قررها أهل الفن، وعليه يمكن أن نقرر بعد هذه السياحة العلمية في هذا السفر النفيس من تفسير الثعالبي، أن مؤلفه -رحمه الله- قد وقى بما وعد به في مقدمة تفسيره، فجاء كتابه حافلاً بالآثار التي تسكن إليها النفس و ينتفع بها المبتدي ولا يستغني عنها المنتهي؛ فجازاه الله عن كتابه خير الجزاء.

قائمة المراجع والمصادر

- 1 - الإتيقان في علوم القرآن: السيوطي، تقديم وتعليق د/مصطفى البغا، دار الهدى عين مليلة.
- 2- أسنى المطالب في أحاديث مختلف المراتب: محمد درويش، المكتبة الأدبية، حلب.
- 3 - البرهان في علوم القرآن: بدر الدين الزركشي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، ط2، 1972، بيروت.
- 4 - التأليف في التفسير عند المحدثين: د/عبد الرزاق هرماس، مجلة دار الحديث الحسنية، العدد السادس عشر، 1419هـ/1999 المغرب.
- 5 - تفسير أبي السعود: طريقته في العمل بالرواية ومنهجه في توظيف القراءات القرآنية: العربي شاوش، مجلة دار الحديث الحسنية، العدد الخامس عشر، 1419هـ/1998 المغرب.
- 6 - تفسير القرآن العظيم: ابن كثير، دار الفكر، ط، 1389هـ./1970
- 7- التحفة المرضية في الدولة البكداشية، محمد ميمون تحقيق د/محمد عبد الكرم (ط) الجزائر.
- 8- جامع بيان العلم وفضله الحافظ ابن عبد البر الأندلسي دار الموافقة بيروت.
- 9 -الجواهر الحسان في تفسير القرآن: عبد الرحمن الثعالبي، تحقيق الدكتور عمار طالبي، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1981
- 10- سنن أبي داود، سليمان بن أشعة السجستاني، دار الدعوة، تركيا 1413./1992
- 11 - شجرة النور الزكية في طبقات المالكية: محمد محمد مخلوف.
- 12 - الشيخ عبد الرحمن الثعالبي وآراؤه الاعتقادية من خلال الجواهر الحسان في تفسير القرآن: عبد الرزاق رحمون، رسالة ماجستير: كلية أصول الدين-جامعة الجزائر.- 2001
- 13- صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج، بيت الأفكار الدولية، عمان.
- 14 - علم التفسير: د/محمد حسين الذهبي، دار المعارف القاهرة.
- 15 - فتح المغيبي شرح ألفية الحديث: محمد بن عبد الرحمن السخاوي.
- 16 - الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: محمد علي الشوكاني، تحقيق عبد الرحمن المعلمي، ط1، 1380هـ./1969
- 17- قواعد التحديث: جمال الدين القاسمي، تحقيق بهجة البيطار، مطبعة عيسى البابي الحلبي.
- 18- اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة: السيوطي، دار المعرفة، ط، 1395هـ/1979.
- 19 - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: القاضي أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي (546هـ)، تحقيق المجلس العلمي بفاس، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية للمملكة المغربية، 1395هـ./1975
- 20 - مناهج في التفسير: د/مصطفى الصاوي الجويني، نشأة المعارف، الإسكندرية.
- 21 - مناهل العرفان: عبد العظيم الزرقاني، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

الهوامش:

- 1- سورة النحل، الآية 64.
- 2- أخرجه أبو داود في سننه كتاب السنة، باب: لزوم السنة 10/5، رقم 4604.
- 3- انظر البرهان في علوم القرآن للزركشي: 175/2، تحقيق د/أبو الفضل إبراهيم.
- 4- الإتيقان في علوم القرآن للسيوطي: 101/1، تحقيق د/مصطفى البغا.
- 5- مناهل العرفان في علوم القرآن للزرقاني: 491/1.
- 6- انظر البرهان في علوم القرآن للزركشي: 156/2.
- 7- الجواهر الحسان: 158/4.

- 8- النحل:44.
- 9- رواه مسلم، كتاب صلاة المسافرين، باب جامع صلاة الليل رقم 746.
- 10- الجواهر الحسان:9/1.
- 11- الجواهر الحسان:299/1، ذكر هذا في معرض تعليقه على تفسير ابن عطية للآية: 'زين للناس حب الشهوات'.
- 12- الجواهر الحسان:55/1، 23/3.
- 13- وقد حقق الكتاب أخيرا في عدة مجلدات.
- 14- الكتاب مطبوع في ثلاثة مجلدات.
- 15- أصل الكتاب لا يزال مخطوطا وتوجد نسخة منه في المكتبة الوطنية بالجزائر تحت رقم 876، وأما متن الكتاب فقد طبع أخيرا في رسالة صغيرة.
- 16- ذكر ذلك في تفسيره: الجواهر الحسان بعد سورة الشورى، في رحلة المؤلف:4/159.
- 17- المرجع السابق وشجرة النور الزكية:237/1.
- 18- الجواهر الحسان:4/159، شجرة النور الزكية:1/180.
- 19- الجواهر الحسان:4/154، شجرة النور الزكية:1/436.
- 20- الجواهر الحسان:4/159.
- 21- شجرة النور الزكية:1/244.
- 22- انظر التحفة المرضية في الدولة البكداشية لمحمد بن ميمون ص336، تحقيق د/محمد عبد الكريم.
- 23- الجواهر الحسان:4/551.
- 24- الجواهر الحسان:1/33.
- 25- الإتيقان في علوم القرآن:2/1129.
- 26- انظر مثلا اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعية للسيوطي:1/227 وما بعدها.
- 27- انظر المحرر الوجيز:1/187.
- 28- انظر المحرر الوجيز:1/190، الجواهر الحسان:1/71.
- 29- انظر الجواهر الحسان:1/71.
- 30- سورة الأعراف، الآية 189-190.
- 31- الجواهر الحسان:1/95.
- 32- المرجع السابق:1/96.
- 33- الجواهر الحسان:1/96.
- 34- المرجع السابق
- 35- سورة البقرة، الآية 255.
- 36- انظر المحرر الوجيز:2/275-276.
- 37- الجواهر الحسان:1/243.
- 38- انظر تفسير ابن كثير:1/548.
- 39- انظر فتح المغيبي للسخاوي:1/289.
- 40- انظر الفوائد المجموعة، ص283، تحقيق عبد الرحمن المعلمي، وانظر المناقشة حول جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال: قواعد التحديث لجمال الدين القاسمي، ص118 وما بعدها.
- 41- الجواهر الحسان:4/639.
- 42- انظر الجواهر الحسان:1/153.
- 43- الجواهر الحسان:3/396.
- 44- أسنى المطالب في أحاديث مختلف المراتب، ص113.
- 45- الجواهر الحسان:1/295.
- 46- المرجع السابق:1/296، وانظر جامع بيان العلم وفضله:1/54.