

حرية الإعلام وقيوده في التشريع الجزائري

د. بن عشي حفصية
أ. بن عشي حسين
قسم الحقوق
جامعة الحاج لخضر باتنة

ملخص:

إن حرية الرأي والتعبير وإبداء الرأي من أهم الحقوق الأساسية للإنسان، بل هي من حقوقه المقدسة، لأنها تمثل الجانب المعنوي فيه، وهذا الجانب هو جوهر الكائن البشري. وهذه الحرية على الرغم من أهميتها إلا أنه لا يجوز استعمالها فيما يمس بشرف واعتبار الأشخاص وإلا تحولت من حق إلى اعتداء على حق، ووصفت بذلك بأنها جريمة يعاقب عليها القانون.

Résumé :

la liberté de pensée et d'opinion sont des droits les plus fondamentaux de l'homme, ces droits sont sacrés, car il représente le côté moral.

et cet aspect de liberté, en dépit de son importance, peut être utilisé avec préjudice à l'honneur et à la considération des personnes ce qui forme un délit punissable par la loi.

مقدمة

إذا كانت الحرية حق مقرر لجميع أفراد المجتمع بدون تمييز فإن حرية الرأي والتعبير بوصفها أحد أنواع الحريات العامة تعتبر بدورها حق مقرر لجميع أفراد المجتمع على أساس من المساواة معهم طالما تم ممارستها - أي حرية الرأي والتعبير - في إطار ما يسمح به القانون ولم تلحق ضرا غير مشروع بأي طرف من الأطراف وفي هذا المجال نشير إلى أن حرية الرأي والتعبير وإن كانت ممارستها تتم من طرف جميع الأفراد في المجتمع فإن هذه الممارسة تبرز وبشكل أكثر وضوحا من خلال ممارسة العمل الصحفي حتى أضحت ممارسة الصحافة مقترنة بشكل تلقائي بحرية الرأي والتعبير الذي تجسده حرية الإعلام المضمونة بموجب القوانين التي تضمن العمل الصحفي وتحفظ حقوق الصحفيين.

غير أن حرية الإعلام وإن كان ضمانها أكثر من ضرورة في مجتمع أضحت فيه حرية الرأي والتعبير أهم ممارسات الحياة اليومية، فإن هذه الحرية لا يجب أن تمارس في الإطار الذي تمس فيه بمصالح الأفراد والجماعات وإلا شكلت جريمة يعاقب عليها القانون.

وعليه فإذا كانت حرية الإعلام تشكل أحد أهم قواعد ممارسة الحريات العامة وعلى رأسها حرية الرأي والتعبير فإن القيود الواردة على الحرية الإعلامية تشكل الاستثناء على الاستثناء على ممارسة هذه الحرية وبالتالي فإن الإشكالية التي يمكن طرحها تتمحور حول مدى تحول التعبير من حق تكرسه المواثيق الدولية والديساتير إلى سلوك يجرمه القانون وماهي الجزاءات المقررة قانونا لهذا السلوك.

وهي إشكالية تستدعي الإجابة عنها التطرق إلى محورين :

الأول يتناول الجرائم الصحفية في التشريع الجزائري والثاني يتطرق للجزاءات القانونية عن الجرائم الصحفية.

أولا : الجرائم الصحفية في التشريع الجزائري

على الرغم من الأهمية البالغة لحرية الصحافة إلا أن هذه الحرية كغيرها من الحريات لا يمكن أن تكون مطلقة وإلا انقلبت إلى فوضى وحملت في طياتها البغي والعدوان على مصالح الدولة وحريات الآخرين الأمر الذي يقتضي تنظيمها وتقييدها بالقواعد والحدود التي يرسمها القانون¹.

إذ ترتبط ممارسة العمل الصحفي ارتباطا وثيقا بالقانون لأنه لا صحافة بدون حرية ولا حرية بلا ضوابط، والقانون هو الذي يرسم للحرية ضوابطها².

وهذا بالرغم من أن حرية الصحافة - في الأصل - تعد سلوكا وثقافة قبل أن تكون قوانين ومواثيق ومصطلحات تشمل السياسة والمؤسسات الإعلامية وغيرها من هياكل الدولة³. وعلى هذا الأساس عدت ممارسة العمل الصحفي في إطار القيود التي تضبط وتنظم هذا العمل أساسه حماية الصحافة ممثلة في شخص الصحفي وحماية المجتمع من المخالفات الصحفية.

وهكذا تنوعت الجرائم الصحفية في التشريع الجزائري بحسب الغرض الذي شرعت لأجله وهي الجرائم التي يمكن تقسيمها إلى جرائم تحمي الصحفي في حد ذاته وجرائم تحمي الفرد والمجتمع وهي الجرائم التي يمكن التطرق إليها بحسب ما جاء ضمن مواد قانون الإعلام الجزائري وذلك حسب ما يلي:

1- الجرائم الصحفية المقررة لحماية العمل الصحفي:

الصحفي في اللغة هو من يزاول حرفة الصحافة⁴، أما الصحافة فهي تلك الجهة التي تلعب دورا حيويا في تكوين وتوجيه الرأي العام والتأثير فيه كما تلعب دورا في اعلام الجمهور بالأمور التي تهتمه سواء أكانت داخلية أو خارجية فضلا عن توعيته وثقافته⁵.

والصحفي في التشريع الجزائري هوكل من يحترف مهنة الصحافة (أي صحفي محترف) والصحفي المحترف هوكل شخص يتفرغ للبحث عن الأخبار وجمعها وانتقاها ومعالجتها و/ أو تقديم الخبر لدى أولحساب نشرية أو دورية أو وكالة أنباء أو خدمة اتصال سمعي أو وسيلة إعلام عبر الانترنت ويتخذ من هذا النشاط مهنته المنتظمة ومصدرا رئيسيا لدخله⁶.

وهو كذلك كل مراسل دائم له علاقة تعاقدية مع جهاز إعلام طبقا للإجراءات المنصوص عليها في المادتين 74 و80 من قانون الإعلام رقم 12- 05 التي تستوجب وجود عقد عمل مكتوب يحدد حقوق الطرفين وواجباتهما⁷.

ولحماية نشاط الصحفي نص قانون الإعلام على عدد من الجرائم أهمها :

أ - جريمة مخالفة قواعد تمويل النشريات والدوريات:

إن النشريات والدوريات تعد أبرز صور ممارسة العمل الصحفي وعليه أوجب القانون على كل نشرية أو دورية أن تصرح وتبرر مصدر الأموال المكونة لرأس مالها والأموال الضرورية لتسييرها طبقا للتشريع والتنظيم المعمول بهما، كما أوجب على كل نشرية دورية تستفيد من دعم مادي مهما كانت طبيعته أن يكون لها ارتباط عضوي بالهيئة المانحة للدعم، ويجب

بيان هذه العلاقة كما منع أي دعم مادي مباشر أو غير مباشر صادر من أي جهة أجنبية⁸ وجرم كل فعل يتضمن مخالفة هذه القواعد المتعلقة بتمويل النشریات والدوريات⁹

بـ جريمة تقاضي وقبول مزايا مؤسسات أجنبية:

بالنظر لاعتبار ممارسة الإعلام أحد أهم وسائل تكوين الرأي العام التي تتم في ظل معالم وظروف تحيط حرية الرأي والتعبير من نشر ثقافة تقوم على أساس الاستفادة من التطور العلمي والتكنولوجي الذي بات من الصعب السيطرة عليه في ظل أكثر النظم السياسية¹⁰، وقد بات تنظيم مسألة تمويل وسائل الإعلام من أهم المسائل طالما أضحت ممارسة حق الإعلام ذات صلة وثيقة بالسيادة الوطنية، لذا كان اعتماد الأجهزة الإعلامية على الموارد المالية الأجنبية جريمة، وعلى هذا الأساس عاقب التشريع الجزائري كل مدير أي من العناوين أو أجهزة الإعلام¹¹، تقاضى باسمه الشخصي أو لحساب وسيلة إعلام سواء بصفة مباشرة أو غير مباشرة أموالا أو قبل مزايا من طرف مؤسسة عمومية أو خاصة أجنبية ما عدا عائدات الاشتراك والإشهار وفقا للأسعار والتنظيمات المعمول بها¹².

جـ. جريمة إعاقة الاسم:

تشمل جريمة إعاقة الاسم كجريمة من جرائم الصحافة:

- القيام عن قصد بإعاقة اسمه إلى أي شخص طبيعي أو معنوي بغرض إنشاء نشرية ولا سيما عن طريق اكتساب سهم أو حصة في مؤسسة للنشر.
- الاستفادة من عملية إعاقة الاسم¹³.

د - رفض نشر أوبث الرد:

لقد ضمن قانون الإعلام الجزائري حق الرد والتصحيح وخصص لهما الباب السابع ورصد لهما المواد من 100 إلى 114 وألزم وفقا لذلك على مدير الجهاز الإعلامي نشر الرد أو التصحيح¹⁴ بناء على كون حق الرد والتصحيح مقرر لكل شخص أو هيئة يرى أنه كان محلا لاتهامات كاذبة من شأنها المساس بشرفه أو سمعته وكذلك للممثل القانوني للشخص أو الهيئة المعنية أو الهيئة السلمية أو الوصاية التي ينتمي إليها الشخص أو الهيئة المعنية¹⁵. وعليه جرم التشريع الجزائري الامتناع أو رفض نشر أوبث الرد عبر وسائل الإعلام المعنية¹⁶.

هـ. جريمة إهانة الصحفي أثناء ممارسة مهنته أو بمناسبةها:

سعيا منه إلى محاولة توفير المناخ الملائم للصحفي حتى يتمكن من ممارسة وظيفته الإعلامية على الوجه الذي يسمح به القانون فقد جرم المشرع الجزائري كل فعل يتضمن

إهانة الصحفي أثناء ممارسة مهنته أو بمناسبة ممارستها وذلك سواء بالإشارة أو بالقول الجارح¹⁷ على اعتبار الإهانة تشكل كلما من شأنه الانقاص من الاحترام والتقدير الواجبين للإنسان ليس بوصفه إنساناً فحسب ولكن بالنظر إلى صفته الوظيفية أيضاً، حيث يجب أن تحظى الوظيفة وشاغلها بالاحترام والتقدير اللازمين لتمكين شاغلها من أداء مهام هذه الوظيفة على الوجه المناسب¹⁸.

وإذا كان غرض المشرع الجزائري من تجريم أفعال إهانة الصحفي أثناء ممارسة مهنته أو بمناسبة ممارستها واضح بخصوص حماية الصحفي من أي إشارة يؤخذ من ظاهرها الاحتقار والاستخفاف به ومن أي ألفاظ فيها مساس بشرفه واعتباره¹⁹ لتكون هذه الحماية مباشرة، فإن غرضه في تحقيق الحماية الغير مباشرة للصحفي من خلال جريمة مخالفة قواعد تمويل النشريات والدوريات وكذلك جريمة تقاضي وقبول مزايا مؤسسات أجنبية يتضح من خلال عمل المشرع على تحقيق مبدأ المساواة المالية أمام ممارسي العمل الصحفي وذلك بجعل جميع هذه الأجهزة تخضع لنفس رقابة التمويل من جهة ويجعلها تخضع للعقوبات في حال حصولها على تمويل أجنبي وفق ما يخالف القواعد القانونية المنظمة لتمويل أجهزة ووسائل الاعلام من جهة ثانية.

كما أن غرض المشرع من تحقيق الحماية الغير مباشرة للعمل الصحفي من خلال جريمة إعاقة الاسم يتضح من خلال العمل على الحفاظ على قدسية العمل الصحفي بإخراجه من الممارسات التجارية البحتة لمن لا تتوافر فيهم الشروط وهوما يبرز من خلال معاقبة الصحفي الذي يعير اسمه ومعاقبة المستفيد من عملية الإعاقة.

أما غرضه من تجريم أفعال الامتناع عن نشر أوبث الرد فيمكن في دفع الصحفي لبذل جهده في سبيل الحرص على إعطاء المعلومة الصحيحة والصادقة والواقعية القابلة للتصحيح في حالة ورود ما يشوبها من خطأ.

وعليه فإن الامتناع عن نشر أوبث الرد أو التصحيح يمكن أن يشكل فعلاً يتضمن نشر الصحافة لأخبار خاطئة غرضها تشويه سمعة الأشخاص وهوما من شأنه أن يحول دون حرفية مهنة الصحفي ونبلها، وعليه عد تجريم هذا الفعل الأخير - أي الامتناع عن نشر أوبث الرد - يشكل حماية مزدوجة لصاحب أوطالب الرد أو التصحيح من جهة وللصحفي من جهة ثانية.

01- جرائم صحفية غرضها حماية الفرد والمجتمع:

إضافة إلى تجريم فعل الامتناع عن نشر أوبث التصحيح أو الرد المشار إليه

أعلاه وبالنظر لكون الصحافة تقوم بوظيفة تشكيل وتكوين الرأي العام حول أي موضوع من الموضوعات أو أي شخص من الأشخاص، وبالنظر لكون القيام بهذه الوظيفة يمكن أن يشكل

أفعالا قد تمس بحرية وحقوق الأفراد والمجتمع فقد نص قانون الإعلام الجزائري على عدة جرائم غرضها حماية الفرد والمجتمع ومنها :

02- جريمة نشر أوبث وثائق وأخبار تلحق ضررا بسر التحقيق الابتدائي في الجرائم:

يتصف التحقيق الابتدائي بالسرية حيث لا يجوز أن يشهده غير الخصوم أو وكلائهم وعلى هذا الأساس لا يمكن أن تمتد حرية الإعلام إلى نشر أوبث الوثائق والأخبار التي تلحق ضررا بسر التحقيق الابتدائي، ومنه فإن من ينشر الوقائع التي تشملها التحقيقات الابتدائية أو الإدارية من ضبط وتفتيش واتهام وإحالة إلى المحكمة يقوم بهذا النشر على مسؤوليته الشخصية، كما أنه إذا تضمن النشر سبا أو قذفاً أو إهانة فإن الناشر يعاقب بالعقوبة المقررة لجريمة السب أو القذف أو الإهانة اعتمادا على أن استعمال الحق في نشر الإجراءات القضائية لا تتوفر شروطه في هذه الحالة، إضافة إلى أن القانون لا يبيح إثبات صحة الوقائع المسندة إلا في حق الموظف العام أو من في حكمه²⁰.

وعلى هذا الأساس عاقبت الكثير من التشريعات المقارنة ومنها التشريع الجزائري أي نشر أوبث تقوم به أي وسيلة من وسائل الإعلام لأي خبر أو وثيقة تلحق ضررا بسر التحقيق الابتدائي في الجرائم²¹.

ب- جريمة نشر فتوى مناقشات الجهات القضائية التي تصدر الحكم إذا كانت جلسات سرية.

لقد أباح القانون نشر وبث إجراءات المحاكمة العلنية كالمرافعات والأقوال الصادرة عن النيابة العامة أو الخصوم أو وكلائهم أو الشهود أو الخبراء، ومع ذلك منع نشر ما يقع في الجلسة إذا كانت خارج موضوع المحاكمة كالهتافات أو الاعتداءات لكونها قد تشكل جرائم ستخضع للتحقيق الابتدائي والذي يعد ذو طابع سري، ومنع نشر ما يجري في الدعاوى التي تقرر المحكمة سماعها في جلسة سرية²² مراعاة للنظام العام أو محافظة على الآداب العامة، أما يجري في الجلسات ذات العلنية المحدودة التي يوجب القانون أو تقرر المحكمة علانيتها²³ ويرتبط على ذلك:

إن حرية الصحفي جزء من حرية الفرد العادي ولا يمكن أن تتعداها إلا بتشريع خاص إستنادا إلى عدم امتداد حرية البث والنشر إلى الجلسات غير العلنية بالنظر للمصلحة الاجتماعية من وراء عدم نشر أخبار هذه الجرائم، وإذا كان النشر يعد رادعا لما يحمله من إندار وردع عام بعدم فائدة الجريمة إلا أنه لا يمتد للجرائم ذات الطابع السري.

أما نشر أطوار المحاكمة العلنية والحكام الصادرة بشأنها يعد نتيجة طبيعية للعلانية التي أحاطت بالجلسة أو الحكم لأن تصرفات الشخص أصبحت موضوع علانية²⁴. لكن حينما يقر القانون أو القاضي سرية الجلسة فإنه يمنع نشر ما تم اعتباره سرية، انطلاقا من أن النشر

أوالبت مقصور على الاجراءات القضائية العلانية والأحكام التي تصدر علنا، وبالتالي فلا يمتد حق النشر والبت للجلسات السرية.

إن حظر النشر يمكن أن يكون شاملا يستغرق كل إجراءات المرافعة أو المحاكمة والحكم أجزئيات مقصورة على المرافعة أو جلسة من جلساتها أو قولا لشاهد قيل فيها أوعبارات تردت بين الدفاع والمحكمة أو مقصورا على أسباب الحكم دون منطوقه²⁵.

ج- جريمة نشر أوبث تقارير عن المرافعات المتعلقة بحالة الأشخاص والإجهاض.

إن نشر أوبث تقارير المرافعات المتعلقة بحالة الأشخاص والإجهاض يمكن أن يلحق ضررا بالأشخاص الذين نشرت تلك التقارير المتعلقة بهم من جهة، ومن جهة أخرى فإن نشرها أوبثها من شأنه أن يؤثر على الآداب العامة في المجتمع، وعلى ذلك وحماية لحالة الأشخاص والآداب جرم التشريع الجزائري هذا النشر كجريمة من جرائم الإعلام²⁶.

د- جريمة نشر أوبث صور أرسوم أوبيانات توضيحية تعيد تمثيل الجنايات والجنج.

لقد جرم قانون الإعلام الجزائري النشر أوالبت بإحدى وسائل الإعلام للصور أوالرسوم أوأية بيانات توضيحية أخرى تعيد تمثيل كل أجزء من ظروف العديد من الجنايات والجنج التي حددها في نص المادة 122 من قانون 12- 05 المتعلق بالإعلام، وهي المواد من 255 - 263 مكرر من قانون العقوبات الجزائري والمتعلقة بجرائم القتل العمد والقتل مع سبق الإصرار والترصد وقتل الأصول والأطفال والتسميم والتعذيب، وكذلك المواد 333- 342 من قانون العقوبات المتضمنة جرائم انتهاك الآداب وتحريض القصر على الفسق والدعارة²⁷. ويرجع ذلك لما يمكن أن يشكله هذا النوع من النشر من خطر على أمن واستقرار المجتمع كأن ينمي روح التقليد لارتكاب الجريمة.

هـ- جريمة إهانة رؤساء الدول الأجنبية وأعضاء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى الجزائر.

إن قانون العقوبات الجزائري يجرم أفعال إهانة رؤساء الدول وأعضاء البعثات الدبلوماسية المعتمدين في الجزائر بشكل عام، بينما تناول قانون الإعلام الجزائري تجريم أفعال الإهانة المرتكبة من طرف إحدى وسائل الإعلام بصفة خاصة ضد رؤساء الدول الأجنبية وأعضاء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى حكومة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية²⁸.

وعليه فإن قانون الإعلام الجزائري قرر قواعد لحماية الصحفي أثناء ممارسة مهنته أوبمناسبتها سواء بالإشارة المشينة أوبالقول الجارح وقواعد أخرى لحماية الأفراد والمجتمع.

ثانيا : الجزاءات القانونية عن الجرائم الصحفية.

إذا كان المشرع الجزائري ومن خلال قانون 12- 05 المتعلق بالإعلام قد جرم بعض الأفعال من بث ونشر للأخبار الإعلامية وجعل لها جزاءا يتمثل في العديد من العقوبات تتراوح بين الغرامة والمصادرة ووقف صدور النشرة أو جهاز الإعلام، إلا أن عقوبة الحبس الواردة في قانون العقوبات بالنسبة لبعض الجرائم التي لها علاقة بالإعلام ما تزال سارية والتي يمكن التطرّق إليها ضمن مايلي:

1 - عقوبة الحبس :

إن قانون الإعلام السابق رقم 90- 05 كان ينص ضمن مواد على عقوبة الحبس وقد ألغيت هذه العقوبة بالقانون العضوي 12- 05 المتعلق بالإعلام لخلو مواد من عقوبة الحبس للجنح المرتكبة في مجال الصحافة، إلا أن هذه العقوبة لا تزال قائمة في مواد قانون العقوبات وخاصة المادة 96 و298 منه، إذ تنص المادة 96 عقوبات جزائري على أنه:

يعاقب بالحبس من ستة أشهر إلى 3 سنوات وبغرامة من 20.000 دج إلى 100.000 دج كل من يوزع أو يوضع للبيع أو يعرض لأنظار الجمهور أو يحوز بقصد التوزيع أو البيع أو العرض بغرض الدعاية، منشورات أو نشرات أو أوراقا من شأنها الإضرار بالمصلحة الوطنية. وإذا كانت المنشورات أو النشرات أو الأوراق من مصدر أجنبي فإن عقوبة الحبس ترفع إلى خمس سنوات.

ويجوز للمحكمة علاوة على ذلك أن تقضي في الحالتين السابقتين بعقوبة الحرمان من الحقوق المبينة في المادة 14 من هذا القانون وبالمنع من الإقامة. كما تناولت المواد: 296- 299 من قانون العقوبات الجزائري القذف والسب، والذي يمكن أن يتم عن طريق النشر وقد ورد تعريف القذف ضمن المادة 296 من قانون العقوبات بأنه:

يعد قذفا كل ادعاء بواقعة من شأنها المساس بشرف واعتبار الأشخاص أو الهيئة المدعى عليها به أو إسنادها إليهم أو إلى تلك الهيئة ويعاقب على نشر هذا الادعاء أو ذلك الإسناد مباشرة أو بطريق إعادة النشر حتى ولو تم ذلك على وجه التشكيك أو إذا قصد به شخص أو هيئة دون ذكر الاسم ولكن كان من الممكن تحديدهما من عبارات الحديث أو الصياح أو التهديد أو الكتابة أو المنشورات أو اللافتات أو الإعلانات موضوع الجريمة.

وقد خصص التشريع عقوبة الحبس عن جريمة القذف ضمن المادة 298 بقولها : يعاقب على القذف الموجه إلى الأفراد بالحبس من شهرين إلى ستة أشهر وبغرامة من 25.000 دج

إلى 50.000 دج أو بإحدى هاتين العقوبتين. ويضع صفح الضحية حدا للمتابعة الجزائية. ويعاقب على القذف الموجه إلى شخص أو أكثر بسبب انتمائهم إلى مجموعة عرقية أو مذهبية أو إلى دين معين بالحبس من شهر (1) إلى سنة (1) وبغرامة من 10.000 دج إلى 100.000 دج أو بإحدى هاتين العقوبتين فقط إذا كان الغرض هو التحريض على الكراهية بين المواطنين أو السكان.

كما عرف التشريع جريمة السب وخصص لها عقوبة الحبس إذ تنص المادة : 297 يعد سب كل تعبير مشين أو عبارة تتضمن تحقيرا أو قدحا لا ينطوي على إسناد أية واقعة. وتناول عقوبة السب ضمن المادة 298 مكرر بقولها: يعاقب على السب الموجه إلى شخص أو أكثر بسبب انتمائهم إلى مجموعة عرقية أو مذهبية أو إلى دين معين بالحبس من خمسة (5) أيام إلى ستة (6) أشهر وبغرامة من 5.000 إلى 50.000 دج أو بإحدى هاتين العقوبتين.

2- عقوبة الغرامة:

إذا كان قانون الإعلام الجزائري الصادر تحت رقم 12 - 05 قد ألغى عقوبة الحبس فإن الملاحظ أنه بعد ان اكتفى بالنص على عقوبة الغرامة فإنه قام بمضاعفتها لعدة مرات ويمكن تقسيم الغرامات الخاصة بالجرائم الصحفية بحسب قيمتها إلى :

أ - عقوبة الغرامة بين 25000 دج و 100.000 دج

وتعتبر أخف عقوبة للغرامات المقررة لمرتكبي جرائم الصحافة ويتم توقيعها على من ينشر أو يبث بإحدى وسائل الإعلام المنصوص عليها في القانون العضوي 12 - 05 صورا أو رسوما أو أية بيانات توضيحية أخرى يعيد تمثيل كل أجزء من ظروف بعض الجنايات أو الجنح. (المادة 122 من ق. 12 - 05) وهي نفس العقوبة المقررة لمن يهين رؤساء الدول الأجنبية وأعضاء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى الجزائر (المادة 123 من ق. 12 - 05)

ب - عقوبة الغرامة بين 50.000 دج و 200.000 دج

وتقدر قيمة الغرامة المقررة كعقوبة لفعل نشر أو يبث بإحدى وسائل الإعلام لأي خبر أو وثيقة تلحق ضررا بسر التحقيق الابتدائي في الجرائم بين 50.000 دج و 100.000 دج (المادة 119 من ق. 12 - 05) وتقدر بقيمة الغرامة المقررة لمن ينشر أو يبث بإحدى وسائل الإعلام المنصوص عليها في القانون العضوي للإعلام عن تقارير المرافعات التي تتعلق بحالة الأشخاص والإجهاض بين 50.000 دج و 200.000 دج. (المادة 121 من ق. 12 - 05).

ج - عقوبة الغرامة بين 100.000 دج و500.000 دج.

وتقدر عقوبة نشر أوبث بإحدى وسائل الإعلام المنصوص عليها في قانون الإعلام فحوى مناقشات الجهات القضائية التي تصدر الحكم إذا كانت جلساتها سرية بغرامة بين 100.000 دج إلى 200.000 دج. وتقدر عقوبة الغرامة المقررة لكل من يخالف التصريح وتبرير رؤوس الأموال الضرورية لتسيير النشيرية أوالدورية حسب مقتضيات المادة 29 من القانون العضوي للإعلام 12 - 05 بغرامة بين 100.000 دج و300.000 دج (المادة 116 من ق. 12 - 05). أما عقوبة الغرامة المقررة لكل مدير أي من العناوين والأجهزة الإعلامية تقاضى باسمه الشخصي أولحساب وسيلة إعلامية بصفة مباشرة أوغير مباشرة أوقبل مزايا من طرف مؤسسة عمومية أوخاصة أجنبية بغرامة من 100.000 دج إلى 400.000 دج (المادة 117 من ق. 12 - 05).

وتقدر عقوبة الغرامة المقررة لكل من قام بإعارة اسمه إلى أي شخص طبيعي أومعنوي بغير ض إنشاء نشيرية لاسيما عن طريق اكتساب سهم أوحصاة في مؤسسة للنشر وكذلك كل مستفيد من عملية الإعارة بغرامة من 100.000 دج إلى 500.000 دج. (المادة 118 من ق. 12 - 05).

3- عقوبة المصادرة

إن عقوبة المصادرة المتعلقة بالأموال محل الجنحة يتم توقيعها إلى جانب عقوبة الغرامة، كما يمكن توقيعها إلى جانب عقوبة وقف النشيرية أوجهاز الإعلام كما سيأتي بيانه وذلك في الحالات التالية:

- مخالفة الأحكام المالية المقررة ضمن المادة 29 من القانون العضوي 12 - 05 المادة 116 من نفس القانون).
 - أفعال تقاضي المزايا من جهة أجنبية ما عدا تلك المتعلقة بعائدات الاشتراك والإشهار وفقا للأسعار والتنظيمات المعمول بها.
 - وقف صدور النشيرية أوالجهاز الإعلامي.
- وهذه العقوبة يتم توقيعها بجانب عقوبة الغرامة كما هو مشار إليه أعلاه كما يمكن توقيعها بجانب عقوبة المصادرة.

وقد يتم إيقاف النشرية (المادة 118 من ق. 12- 05) بصفة مؤقتة أونهائية عند مخالفة أحكام المادة 29 من نفس القانون العضوي 12- 05 وكذلك في حالة إعاقة الاسم لغرض إنشاء نشرية.

الخاتمة.

من خلال التعرض لحرية الإعلام وقيوده في التشريع الجزائري نستنتج أن :

- حرية الاعلام هي القاعدة العامة والاستثناء هي القيود الواردة على هذه الحرية، علما بأن تقييد ممارسة الحرية الاعلامية قد يكون الغرض منه حماية الأفراد والمجتمع بصفة عامة وقد يكون الغرض منه حماية الصحفي وبالتالي الحق في الاعلام بصفة خاصة.

أنه لا يمكن تقييد ممارسة الحرية الاعلامية لمجرد شعارات قد لا يستجيب لها أي صحفي في إطار سعيه للحصول على المعلومة والخبر وعليه كان لابد من النص على تصنيف الأفعال من نشر وبث التي يعتبر ارتكابها بمثابة جريمة إعلامية، ولأن الجرائم والعقوبات أمران متلازمان كان لابد من النص على العقوبات المقررة للجرائم المرتكبة.

أن إلغاء قانون الاعلام الجزائري رقم 12- 05 عقوبة الحبس على الجنح المرتكبة من قبل الصحافة، إلا أن ما يشكل قنفا أوسبا والنشر له أوإعادة نشره يشكل جريمة معاقب عليها بالحبس طبقا لقانون العقوبات الجزائري سواء تم ارتكابها من قبل الصحافة أوالأفراد العاديين بصفة عامة.

- ان النص على عقوبة الغرامة كعقوبة أصلية في جنح الصحافة بدلا من عقوبة الحبس التي كان منصوص عليها في القانون السابق رقم 90- 07 وذلك من خلال إلغاء هذا الأخير بالقانون العضوي رقم 12- 05 المتعلق بالإعلام.

- أن الملاحظ أن مبلغ الغرامات المقررة في هذا القانون مبالغ فيه، حيث تضاعف هذا المبلغ وأصبح يشكل عدة أضعاف الغرامة التي كانت منصوصا عليها في القانون السابق رقم 90- 07، وهو ما يجعل الصحفي قد لا يمكنه من تسديد مبلغ الغرامة الباهض المترتب في ذمته مما قد يعرضه للحبس في صورة الإكراه البدني.

وفي الأخير نشير الى أنه إذا كانت حرية الاعلام ضرورية لممارسة العمل الصحفي فإن تقييد الحرية الإعلامية لحماية الأفراد والمجتمع يقتضي أن تكون بالقدر الملائم والضروري دون غلو أو مبالغة في التجريم والعقاب.

الهوامش :

- i - أشرف رمضان عبد الحميد. حرية الصحافة، دراسة تحليلية في التشريع المصري والقانون المقارن، دار أبوالمجد للطباعة بالهرم، مصر، 2004، ص.10.
- 2- محمد سعيد حسن امين، دراسة وجيزة في حرية الصحافة وضمان ممارستها وضوابطها في ظل أحكام التشريع المصري، دون دار الطبع مصر 2003، ص.5.
- 3- محمد قيراط، حرية الصحافة في ظل التعددية السياسية في الجزائر. مجلة جامعة دمشق، العدد 3 ، 2003، ص.109.
- 4- أشرف رمضان عبد الحميد - مرجع سابق، ص 207.
- 5- المرجع نفسه ص 06
- 6- المادة 73 من القانون العضوي رقم 05/12 المؤرخ في 12/01/2012 المتعلق بالإعلام.
- 7- أنظر المادتين 74 و80. المرجع نفسه.
- 8- المادة 29 المرجع نفسه.
- 9- المادة 116 المرجع نفسه.
- 10 - محمد أبوعلان. ورقة عمل حول موضوع " حرية الرأي والتعبير، بيروت من 12 إلى 16 ديسمبر 2009. <http://blog.amin.org/yafa1948.2009>
- 11- أجهزة الإعلام في التشريع الجزائري هي الأجهزة التي تضمن أنشطة الإعلام على وجه الخصوص وتشمل :
 - وسائل الإعلام التابعة للقطاع العمومي
 - وسائل الإعلام التي تنشئها هيئات عمومية
 - وسائل الإعلام التي تملكها أو تنشئها أحزاب سياسية أو جمعيات متعددة
 - وسائل الإعلام التي تملكها أو ينشئها أشخاص معنويون يخضعون للقانون الجزائري ويمتلك رأسمالها أشخاص طبيعيين أو معنويون يتمتعون بالجنسية الجزائرية.
- انظر في ذلك المادة 04 من القانون العضوي رقم 12- 05، مرجع سابق
- 12- أنظر المادة 117، المرجع نفسه.
- 13- أنظر المادة 118 المرجع نفسه.
- 14- أنظر المواد 107، 104، 113. المرجع نفسه.
- 15- أنظر المادة 102 المرجع نفسه.
- 16- أنظر المادة 125 المرجع نفسه.
- 17- أنظر المادة 126 المرجع نفسه.
- 18- حسن سعد سيد، الوجيز في جرائم الصحافة والنشر، دار الفكر الجامعي، الاسكندرية، مصر 2002 ص 27.
- 19- عماد عبد الحميد النجار، النقد المباح، دار النهضة العربية، القاهرة، مصر، دون تاريخ الطبع، ص306 وما بعدها.
- 20- صالح سيد منصور. جريمة القذف في حق ذوي الصفة العمومية، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، القاهرة، مصر، ص.155
- 21- أنظر في ذلك المادة 119 من القانون العضوي رقم 12- 05، مرجع سابق
- 22- أنظر في ذلك المادة 122 من القانون العضوي رقم 12- 05، مرجع سابق
- 23- نبيل صقر. جرائم الصحافة في التشريع الجزائري، دار الهدى ، عين مليلة، الجزائر 2007، ص. 121
- 24- خالد رمضان عبد العال سلطان. المسؤولية الجنائية عن جرائم الصحافة، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة، مصر 2002، ص.110- 112
- 25- محسن فؤاد فرج. جرائم الفكر والرأي والنشر، دار الفكر العربي، القاهرة مصر، ط.2، 1993، ص.428.
- 26- أنظر في ذلك المادة 121 من القانون العضوي رقم 12- 05، مرجع سابق
- 27- أنظر قانون العقوبات الجزائري، المواد: 255 - 263 مكررو 333- 342
- 28- أنظر المادة 123 من القانون العضوي رقم 12- 05، مرجع سابق.